

La voix de son maître ?...

Date : 20 décembre 2014

Radio Laser aura bien mérité sa prochaine subvention du Conseil général :

AuDen ou la nouvelle vague de la chanson française venue de Dinan (2/2)

Vendredi 19 Décembre 2014

Son premier album "Sillon" est un véritable succès, mais le jeune AuDen garde la tête sur les épaules. Après des débuts dans la musique électro, il signe un opus frais, léger et entraînant. Découverte d'un vrai talent pur beurre !



Originaire de Dinan, ayant grandi à Rennes et désormais installé à Paris, AuDen est l'un des meilleurs représentants de la nouvelle chanson française.

0

g+1

Oscillant entre le folk et la pop-song, la douceur ou le punch, la fureur des éléments ou la douceur des premiers rayons de soleil, sa musique est saine, rafraîchissante comme une brise malouine un dimanche d'avril.

La voix du brétillien, enfin, donne un caractère unique à de jolies rimes voguant sur ces mélodies soignées.

Le succès, la conception de "Sillon", les collaborations et les rencontres : AuDen revient sur cette belle aventure.

(cliquer sur l'image pour l'agrandir)

« La voix de son maître » : « surnom railleur donné à la radio à l'époque où elle servait de relais au président de Gaulle, surtout en Mai 68. »